

## Il marmo di Carrara si racconta a Berlino

Fino al prossimo 30 novembre, l'*Art Center Berlin* ospiterà *"Uomini e Marmo - I Colori del Bianco"*, mostra dedicata al prezioso materiale, nell'arte e nella storia



Bianco, liscio, pressoché perfetto, quasi magico. Fin dai tempi degli antichi Romani, il **marmo italiano** ha suscitato un grande fascino da parte degli artisti, e **Carrara** è sempre stata conosciuta come il **luogo per eccellenza** per trovarvi questo straordinario materiale, da sempre esportato in tutto il mondo. Del resto, **da Michelangelo agli artisti moderni, molti scultori si sono serviti proprio del marmo per dare forma, a partire dai grandi blocchi, a straordinarie opere d'arte.**

E proprio a questo materiale tutto italiano e tanto ammirato dal mondo intero prende il via la **mostra "Uomini e Marmo - I Colori del Bianco"**, allestita **per tutto il mese di novembre presso l'Art Center di Berlino** e realizzata grazie alla **collaborazione del locale Istituto Italiano di Cultura.**

In mostra, **foto e video storici e contemporanei, che ripercorrono la storia ed il presente dello scavo e del trasporto della pietra bianca.** Le condizioni di lavoro degli operai a Carrara vengono mostrati alla stessa stregua del trasporto, durato quattro anni, dei monoliti destinati al Foro Italico a Roma, così come ci vengono narrati attraverso le riprese dell'*Istituto Luce.*

Curata da **Patrizia Governale**, la mostra è frutto della collaborazione, oltre che dell'*Istituto Italiano di Cultura* di Berlino, dell'*Istituto per il Commercio Estero (ICE)*, del *Consorzio Artistico Marmo di Carrara* e dell'*Accademia di Belle Arti Carrara*, con il patrocinio del *Comune di Carrara.*

(foto di Luigi Biagini)

[www.italplanet.it](http://www.italplanet.it)