

Tilbake til saken ([http://www.pd.no/lokale\\_nyheter/article4027913.ece](http://www.pd.no/lokale_nyheter/article4027913.ece))



Foto Silje Moen

Ranveig Roeim i Galleri Oksen viser fram et bilde i en serie på tre av fotograf Jørn Roeim. Bak henne er et maleri som alle i Grenlandskunstnerne OKER har bidratt med penselen på. Det er kommet inn forhåndsbud på begge bildene, selv om utstillingen ikke er åpnet ennå.

## Budrunden i gang allerede

**Det har allerede kommet inn bud på verkene som skal stilles ut i Galleri Oksen fra lørdag, og som skal auksjoneres bort 18. januar.**

Av Silje-Carine Kikut Moen Publisert 05.01.2009 - 20:13

Alle inntekter går til Grenlandskunstnerne OKERs store vårutstilling i det velrenomerte Art Center Berlin.

Fra 14. mai og til 14. juni skal Grenlandskunstnerne OKER som de aller første fra Norge stille ut i det verdenskjente, tyske galleriet Art Center i Berlin.

Hele opplegget er støttet av både kommunen og Kunstavgiftsfondet. Kunstnerne håper å minske det de må bidra med selv, ved å auksjonere bort sin neste gruppeutstilling i Galleri Oksen.

– Turen og utstillingen kommer til å koste flere hundretusen kroner. Det er allerede dekning for at det kan gjennomføres på lavbudsjett, men med litt ekstra penger kan kunstnergruppa få råd til det de har lyst til å gjøre i tillegg. Som for eksempel å lage en fin og glanset katalog over arbeidene som skal stilles ut i Berlin, forklarer innehaver Ranveig Roeim av Galleri Oksen.

### Forhåndsbud på flere

Galleristen er gift med fotograf Jørn Roeim, som er medlem av Grenlandskunstnerne OKER. Det er allerede lagt inn bud på hans bidrag til salgsutstillingen, som skal auksjoneres bort.

– Det er tre fotografier som han tok under Stedsans, og som viser motiver fra Porsgrunnselva. Den samlede salgssummen på de tre bildene er 3000 kroner, og budet er på 20 prosent av dette, forteller Roeim.

Et annet bilde som det er kommet inn bud på, er et maleri som alle i Grenlandskunstnerne OKER har vært med på å skape. Budet er på 650 kroner, 150 kroner mer enn det første budet.

– De malte det sammen i et morsomt sommerselskap, og det har ikke fått noen tittel, sier Roeim, som med et smil må innrømme at hun selv ikke vil tjene stort på utstillingen som åpner lørdag.

Faktisk tar hun seg ikke betalt for verken utstillingsplass eller invitasjoner.

– Jeg har heller ikke råd til å ha utstillingen lenger enn to uker, beklager hun.

De som vil se utstillingen, må derfor sørge for å gjøre det i de to ukene fram til auksjonen. Da får kjøperne med seg arbeidene hjem med en gang.

### Copyright declaration

Innholdet i utskriften er vernet etter åndsverklovens regler. Utskriften er kun til privat bruk og kan ikke benyttes på annen måte. Kopiering eller spredning av innholdet krever avtale med rettighetshaver eller Kopinor.